

MIMO / CLOWN



Martin Pons

Martín Pons artista Argentino consagrado en el Cirque du Soleil, dictará un Seminario exclusivo de Teatro Gestual. Una propuesta intensa de trabajo corporal ideada para el perfeccionamiento escénico así como para complementar la formación de actores, acróbatas, cantantes, músicos, titiriteros, etc.

Martín Pons quien interpretó al clown reconocido por su gorra roja en el espectáculo Saltimbanco; brinda toda su experiencia en esta propuesta única en Border.

El seminario está ideado con ejercicios de lenguaje corporal y teatro físico.

En el aprendizaje de la técnica del lenguaje corporal lo que se busca es tener conciencia de las partes del cuerpo para conducir su expresividad. Esto es como si fuésemos titiriteros de nuestro propio cuerpo.

Hablar de conciencia de las partes del cuerpo refiere a conocer sus movimientos y capacidades expresivas para comunicar. Este entrenamiento técnico de la corporalidad se complementará a su vez con ejercicios de clown para investigar desde el juego.

La comprensión de cada parte de nuestro físico y la exploración de nuestra verdadera esencia como herramientas de expresión conforman una base sólida para ganar confianza en la creación y en la interpretación en todas las formas de teatro.

