

TEATRO MUSICAL

Romina Groppo

Es actriz, cantante y bailarina con una amplia formación en todas las disciplinas que conforman al musical.

Protagonizó: "Esperanza Mia"(teatro Opera City), "Cuatro Cuartos" (Diana), "Priscilla, la Reina del Desierto" (Marion), "30 años Cibrian-Malher", acompañados por la orquesta sinfónica, en el planetario de Bs. As. (Magot), "Mujeres de Fellini", "Chicago"(Hunyak), "Las Relaciones Peligrosas" (Isabelle de Merteuil) nominada al premio Hugo como mejor actriz, "Amantes Odiosas" (nominada premios ACE al mejor Café Concert), "Drácula, el Musical" (Lucy), "El Jorobado de Paris" (Esmeralda), "Amor sin Barreras"(Anita), "Aplausos" (Bonnie), "El Bar del Infierno" (Ángel), "El Violinista en el Tejado" (Tzeitel), "Fiebre de Sábado por la Noche (Connie), "Hello Dolly" (Ermengarde).

Formó parte de elencos como: "Piaf"(Bs As y Madrid), "Por Amor al Maipo", "Victor Victoria", "Midachi en Cinta" (Cantante Solista), "Los Productores" (Sentime-Tocame), "Smoke", "Lo que me costó el amor de Laura", "Mamá es una Estrella", "Dady y Chino en Sincro", entre otros...varios trabajos en TV, discográficos y radio.

